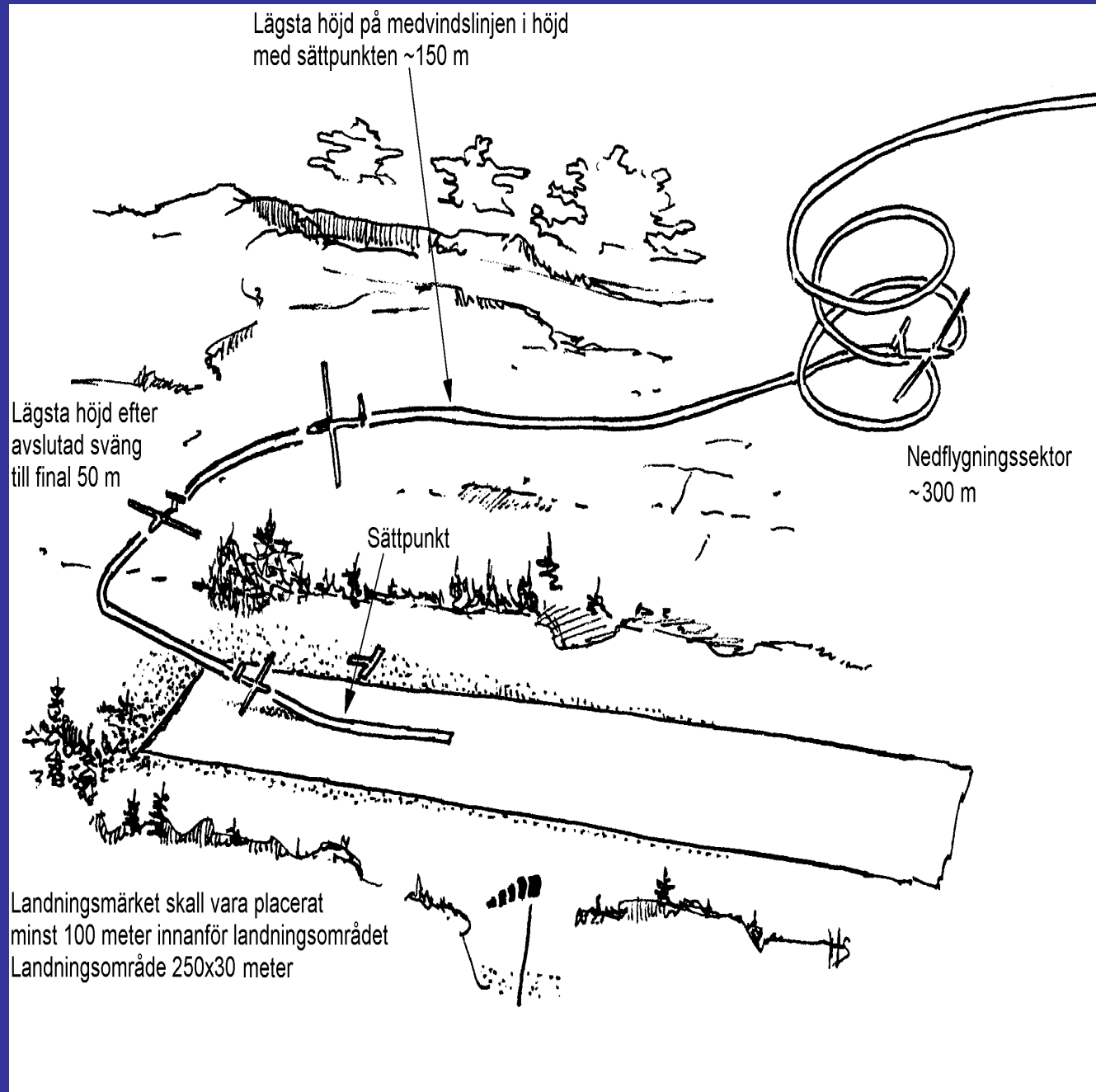


Landningsvarv

”Metkroken”

Henrik Svensson



Landning INSTRUKTION

Strävan skall vara att landning sker vid en given sättningspunkt. Denna punkt skall anpassas till landningsmärket.

Sättningspunktens läge skall vara överenskommen före start mellan lärare/instruktör och elev.

Landningsproceduren påbörjas i nedflygningssektorn på lägst 300 meter. I sektorn planeras var medvindslinje, baslinje kan vara lämpliga att lägga med hänsyn till rådande vindförhållanden.

I sektorn skall landstället fällas ut.

Sektorn lämnas till medvindslinjen på lämplig höjd.

På medvindslinjen meddelas per radio, *"X-landa Ludvig Petter medvinden 06 - stället ute och låst"*.

Lägsta höjd på medvindslinjen i höjd med sättningspunkten är 150 meter.

Under flygningen på medvindslinjen skall sättningspunkten hela tiden kunna gå att se vilket innebär att en svag sväng behöver göras på slutet av medvindslinjen.

På medvindslinjen trimmas flygplanet till den planerade finalfarten.

I god tid före insvängning på baslinjen frigöres luftbromsens låsning.

Baslinjen lägges på ett sådant avstånd att det alltid är möjligt att nå fram till fältet.

Idealisk baslinjeläge är när finalen kan flygas med ca halv luftbroms utfälld.

Flygningen på finalen skall ske med rätt fart. Om annat flygplan står i begrepp att taxa ut för start på landningsbanan skall radioanrop utföras. Exv. "*X-landa Ludvig Petter final 06*"

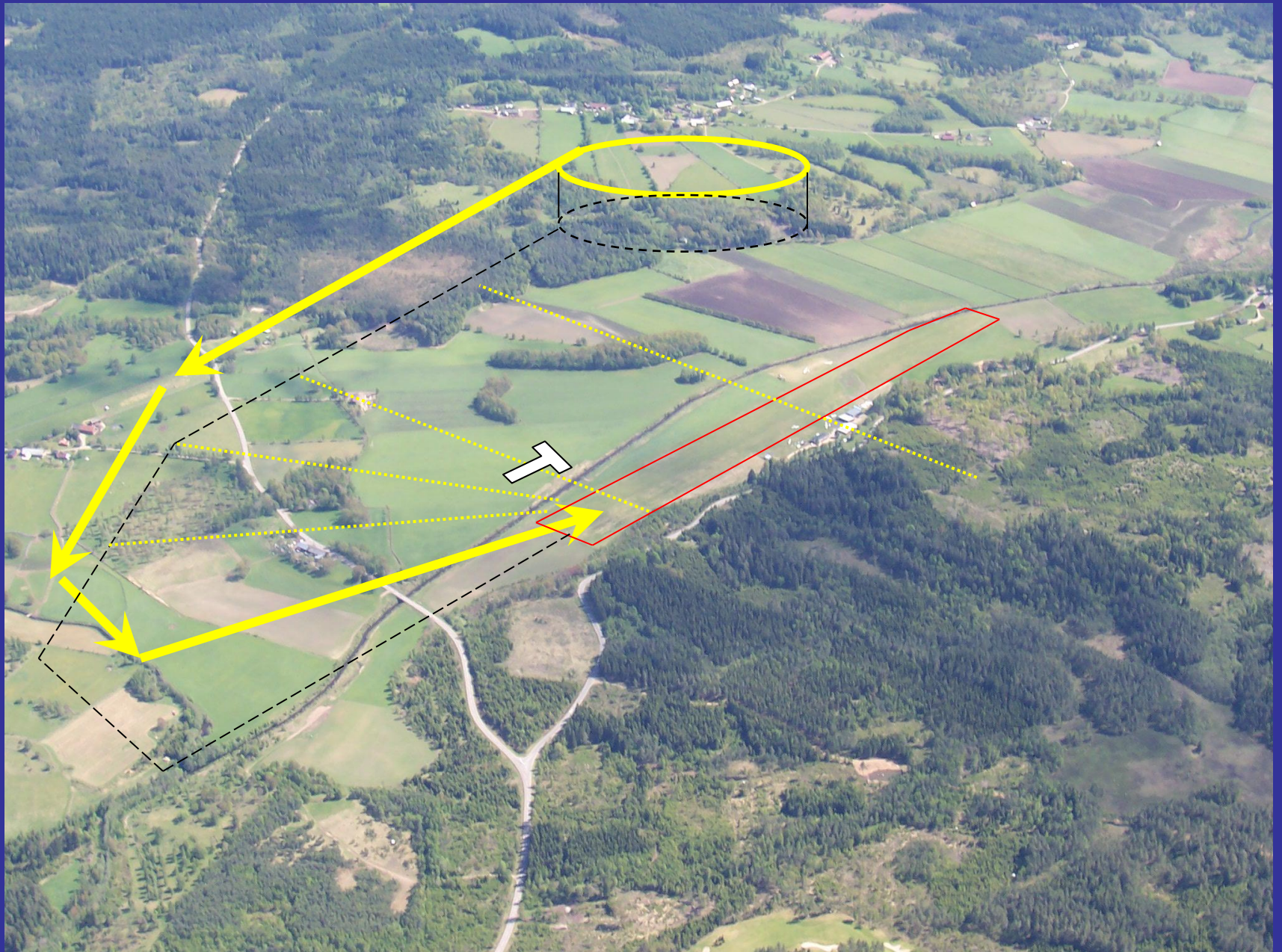
Landningsmärket skall placeras min. 100 meter innanför landningsområdets början.

Landningsområdet skall vara 250 x 30 meter.

En landning är godkänd när landningen utförts med sättningen inom -50 till +50 meter från angiven sättningspunkt.

Det är viktigt att eleven har blicken mot horisonten så att korrekt nosläge kan hållas.

Med sättning menas att flygplanet är utstallat och sättningen markerad.



An aerial photograph of a rural landscape. In the foreground, there are green fields and a small river or stream flowing through them. In the middle ground, there is a cluster of buildings, possibly a farm or a small village, surrounded by trees. The background is a dense forest covering rolling hills. The sky is blue with some light clouds.

Nedflygningssektorn

Landningsproceduren påbörjas i nedflygningssektorn på lägst 300 meter. I sektorn planeras var medvindslinje, baslinje kan vara lämpliga att lägga med hänsyn till rådande vindförhållanden.

I sektorn skall landstället fällas ut.

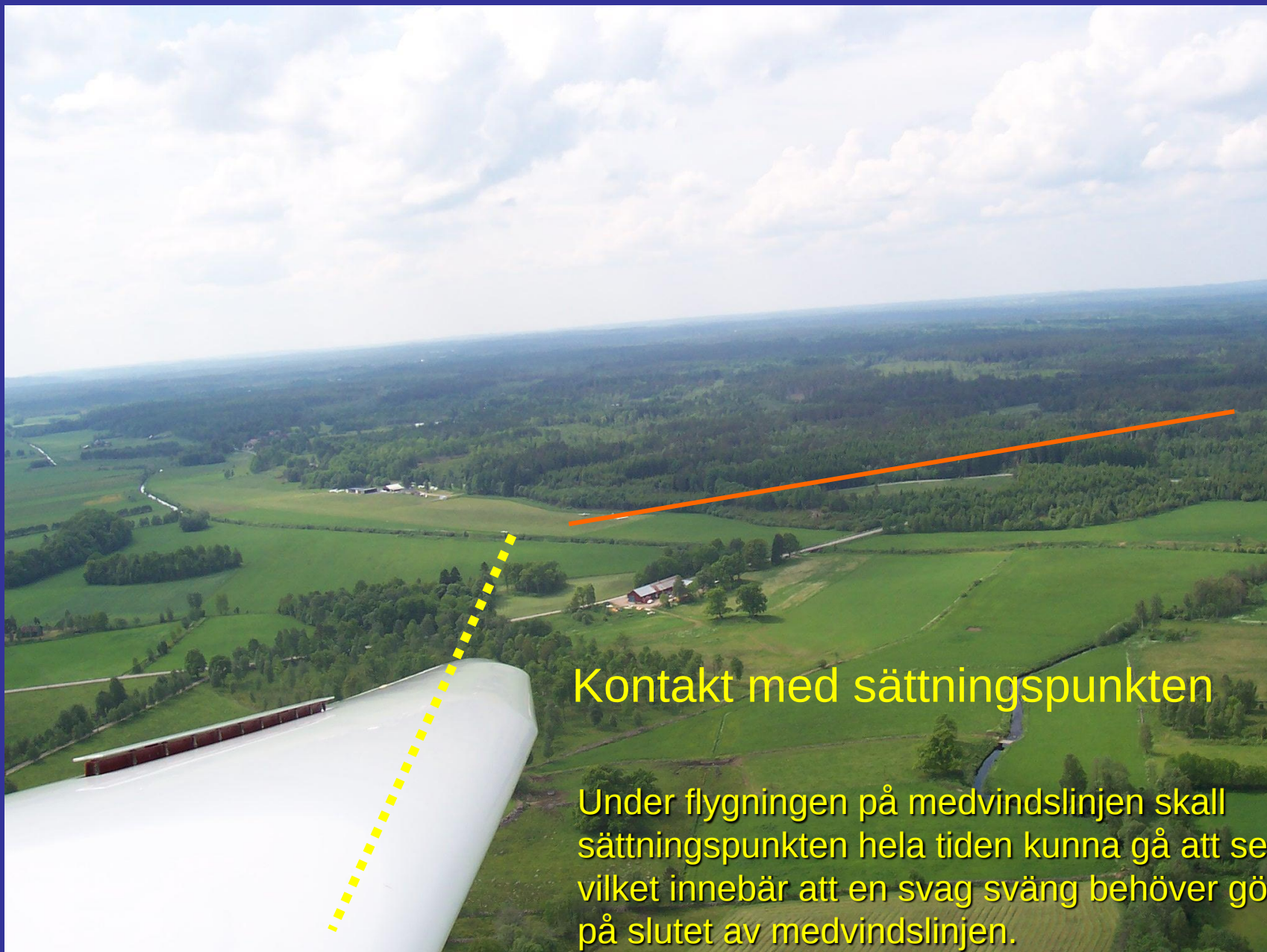


Medvindslinjen 200 m

Vid märket

- Trimma finalfart
- Lås upp bromsen
- Lägst 150 m





Kontakt med sättningspunkten

Under flygningen på medvindslinjen skall sättningspunkten hela tiden kunna gå att se vilket innebär att en svag sväng behöver göras på slutet av medvindslinjen.



Svänger in på baslinjen

Baslinjen lägges på ett sådant avstånd att det alltid är möjligt att nå fram till fältet

An aerial photograph of a rural landscape. The foreground shows a large green field with a small farm featuring a red barn and a white outbuilding. A dirt road or path runs through the field. In the middle ground, there are more green fields, some with trees, and a small cluster of buildings. The background consists of rolling hills covered in dense green forests under a cloudy sky.

Baslinjen, finalsving påbörjas

Idealisk baslinjeläge är när finalen kan flygas med ca halv
luftbroms utfälld.

An aerial photograph taken from the side of a white high-speed train. The train's sleek, aerodynamic body and a window are visible on the right side of the frame. The landscape below is a lush green valley with rolling hills. A river winds through the middle of the valley, flanked by dense forests and open fields. Some small buildings and a road are visible in the distance. The sky is overcast with soft, grey clouds.

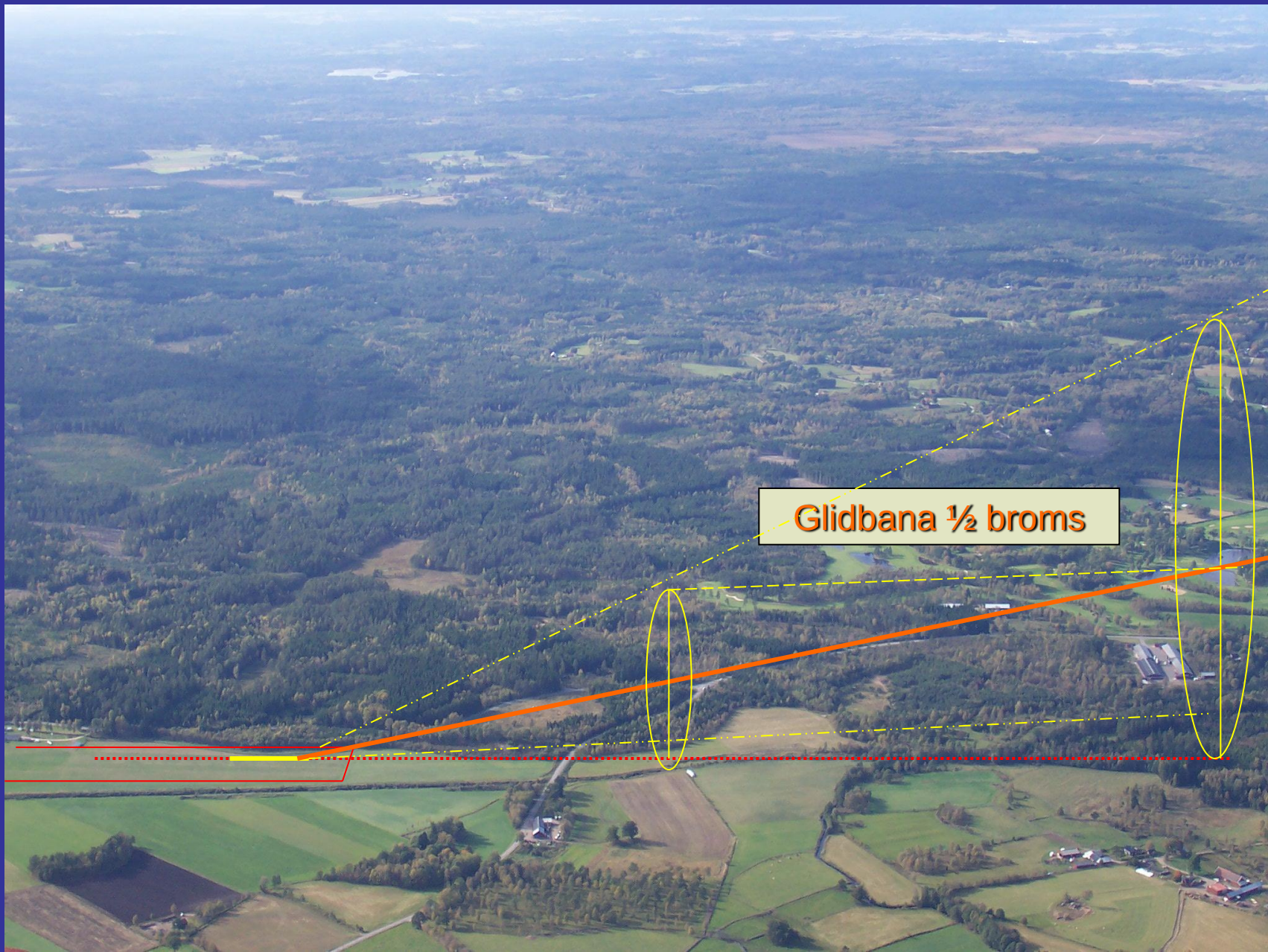
Final

Flygningen på finalen skall ske med rätt fart.



- Rätt finalfart
- Halv luftbroms
- Rätt på glidbanan
- "Märket ligger still"

Fart= $V_{\text{stall}} + 50\% + \frac{1}{2} \text{ vindstyrkan}$



Glidbana 1/2 broms